

# Prima Giornata della Ricerca del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

29 Aprile 2015 - Ore 9.15 - Aula K1 e K2 Via Noto

*La giornata, organizzata per la prima volta dal Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, vuole offrire un'occasione importante di comunicazione e confronto sui contenuti, i risultati e gli obiettivi delle ricerche scientifiche in corso di tutti i professori e i ricercatori, al fine di una più feconda collaborazione fra le aree e di un più costruttivo dialogo interdisciplinare tra docenti e studenti. Sono tutti invitati a prendervi parte.*

Ore 9.15 – 9.30

**Indirizzi di saluto**

Ore 9.30 – 9.40

**Il sistema dell'arte contemporanea**

*Antonello Negri (anche a nome di: Silvia Bignami, Paolo Rusconi e Giorgio Zanchetti)*

Ore 9.45 – 9.55

**Un'ipotesi iconografica per un rilievo della "Porte Miègeville" a Toulouse**

*Paolo Piva*

Ore 10.00 – 10.10

**Scavi nel sito etrusco-padano del Forcello**

*Marta Rapi*

Ore 10.15 – 10.25

**Attività del CRC 'Progetto Tarquinia'**

*Giovanna Bagnasco Gianni (anche a nome di: Eleonora Riva)*

Ore 10.30 – 10.40

**Capua preromana: ricerche in corso sui santuari e le necropoli**

*Federica Chiesa*

Ore 10.45 – 10.55

**Quando la fiction produce turismo. Due casi di location per il cinema fantasy a confronto**

*Antonio Violante*

Ore 11.00 – 11.10

**Un approccio pluriscalare alla sostenibilità demografica: i Key Factors strategici**

*Maristella Bergaglio*

Ore 11.10 – 11.30

**Pausa**

Ore 11.30 – 11.40

**Musica, Audiovisione, Intermedialità**

*Emilio Sala (anche a nome di: Nicola Scaldaferrì)*

Ore 11.45 – 11.55

**Nora (CA). Lo scavo delle "nuove" case**

*Giorgio Bejor*

Ore 12.00 – 12.10

**Splendore e tramonto di una città: gli scavi dell'Università degli Studi di Milano a Gortyna (Creta)**

*Claudia Lambrugo (anche a nome di: Giorgio Bejor, Fabrizio Slavazzi)*

Ore 12.15 – 12.25

**Filosofie dello sport: teatro e cinema**

*Maddalena Mazzocut-Mis (anche a nome di: Raffaele De Berti)*

Ore 12.30 – 12.40

**Gusto e disgusto: tra estetica della rappresentazione e teorie dell'immagine**

*Mariagabriella Cambiaghi (anche a nome di: Maddalena Mazzocut-Mis)*

Ore 12.45 – 12.55

**Milano Città d'Acqua**

*Eleonora Riva*

Ore 13.00 – 13.10

**Processi psicologici e cultura. Il vissuto di salute e di qualità della vita degli "ultimi": da Milano a uno slum indiano**

*Paolo Inghilleri*

Ore 13.15 – 13.25

**Il paesaggio viticolo europeo: modelli, rappresentazioni, rischi**

*Luca Bonardi*

Ore 13.30 – 14.30

**Pausa**

Ore 14.30 – 14.40

**Intermezzi napoletani del Settecento**

*Claudio Toscani*

Ore 14.45 – 14.55

**La vita di una residenza imperiale romana: la villa della Grotta di Sperlonga**

*Fabrizio Slavazzi*

Ore 15.00 – 15.10

**La sinfonia «milanese» e la sociabilità nella Lombardia del Settecento**

*Cesare Fertonani*

Ore 15.15 – 15.25

**Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia, Bari), lo scavo di ricco borgo agricolo dell'antica Peucezia (VI-IV sec. a.C.)**

*Marina Castoldi (anche a nome di: Claudia Lambrugo)*

Ore 15.30 – 15.40

**Oltre la guerra: la Missione Archeologica Italo-Siriana di Palmira (Siria)**

*Maria Teresa Grassi*

Ore 15.45 – 15.55

**La Geografia Umanistica e l'approccio geografico a testi letterari: casi di studio**

*Flavio Lucchesi*

Ore 16.00 – 16.10

**La comunità e le utopie tra sostenibilità e decrescita. Paesaggi e luoghi buoni: le visioni.**

**Un'indagine esplorativa tra gli studenti universitari**

*Alice Giulia Dal Borgo*

Ore 16.10 – 16.30

**Pausa**

Ore 16.30 – 16.40

**Attori milanesi in scena tra teatro e mezzi audiovisivi**

*Raffaele De Berti (anche a nome di: Alberto Bentoglio, Mariagabriella Cambiaghi, Elena Dagrada)*

Ore 16.45 – 16.55

**I cattolici e il cinema in Italia tra gli anni '40 e gli anni '70**

*Tomaso Subini*

Ore 17.00 – 17.10

**Etica/estetica del confine: società italiana e alterità. Documentazione, sperimentazione, patrimonio**

*Luca Ciabbari*

Ore 17.15 – 17.25

**Scomposizione e ricomposizione territoriale della città contemporanea**

*Ghilla Roditi*

Ore 17.30 – 17.40

**Giovanni Serodine**

*Giovanni Agosti e Jacopo Stoppa*

Ore 17.45 – 17.55

**San Tommaso ad Acquanegra sul Chiese. Storia, architettura e contesto figurativo di una chiesa abbaziale romanica**

*Fabio Scirea*

Ore 18.00 – 18.10

**Economia e sostenibilità ambientale: due strumenti applicati a casi di studio**

*Alessandro Segale*

Ore 18.15 – 18.25

**La valorizzazione delle filiere agricole locali nel Dipartimento dell'Atacora (Benin)**

*Valerio Bini*

Ore 18.30 - 18.40

**Arte di Bisanzio e arti d'Occidente: progetti in corso**

*Mauro Della Valle*

Ore 18.45

**Chiusura lavori**