

Diversità

Biologica
Culturale
Sociale

Martedì
15.3.2016
Milano



Diversità



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA

AMICI DI BRERA



Associazione Medica
Ebraica - Milano

- ק"ק במילאנו -
Comunità Ebraica di Milano

Gariwo
la foresta dei Giusti



Main sponsor

ALBERTINI
SYZ BANCA PRIVATA

«Come sono diversi i volti
degli uomini, così lo sono
le loro idee» (Talmud)

Giornata della Diversità

Introduce **Claude Shammah** e coordina **Piergaetano Marchetti**.

Obiettivo: discutere sulle diversità necessarie in natura e nelle società e su come le diversità possano essere uno stimolo per la salvaguardia e l'arricchimento del nostro pianeta, delle nostre culture e della qualità della vita in generale.

Comitato organizzatore: **Aldo Bassetti, Stefano Bocchi, David Fargion, David Piazza e Claude Shammah.**

La diversità come valore etico

Aspetto che sarà sviluppato dal Rabbino capo di Milano Rav **Alfonso Arbib**. La diversità può essere letta come valore etico. Non solo come accettazione reciproca del diverso, che a sua volta ti accetta nella tua diversità (la diversità ha infatti il suo senso più profondo solo se viene inserita in un contesto di reciprocità), ma come valore aggiunto nell'interesse di tutta la collettività. Conservare la propria identità / diversità diventa quindi necessario per arricchire la società. Sostiene il rabbino Jonathan Sacks *"Solo quando capiremo il pericolo insito nel desiderare che tutti siano uguali – la stessa fede da un lato, lo stesso McWorld dall'altro – potremo impedire lo scontro di civiltà, nato dalla minaccia e dalla paura. Impareremo a convivere con la diversità il giorno in cui capiremo fino in fondo la dignità della differenza, dono di Dio per migliorare il mondo"*.

La diversità in Brera

Aspetto che sarà trattato da **Aldo Bassetti**, presidente della Associazione Amici di Brera che intende sostenere l'iniziativa anche nell'interesse del Museo di Brera che nasce proprio come centro culturale diversificato.

La diversità biologica

Tematica che verrà sviluppata da **Stefano Bocchi** con il contributo video delle agriguide. La bio-diversità rappresenta la varietà della vita sulla terra, a tutti i livelli, da quello delle specie a quello dei paesaggi, ed è il frutto dei processi ecologici, evolutivi e culturali che continuamente la sostengono. E' stata una ricchezza per le tante generazioni passate, deve rimanere un ricco serbatoio di risorse, di beni materiali e immateriali, per il futuro. La

bio-diversità è anche il dinamico risultato della strategia della biosfera, che continuamente evolve. Nel mondo vivente, la diversità vegetale permette di moltiplicare i recettori di energia solare, di catturare con più efficienza la luce solare, di generare nuove possibilità di attivare catene alimentari.

Fantasia nella diversità

Video intervista di **Philippe Daverio** che partecipa all'iniziativa in modo "diverso" con il suo entusiasmo e la sua nota verve.

Progetto e diversità

Michele De Lucchi, che ha ideato per EXPO il padiglione Zero e che sostiene con il proprio lavoro la necessaria attenzione al particolare e il rifiuto a qualsiasi proposta di generale omologazione, proporrà una riflessione "progettuale" sui temi a lui cari.

La tutela della diversità dei simboli storici

Maria Teresa Grassi parlerà di Palmira dove ha diretto la Missione archeologica italo-siriana dal 2007 al 2010, non solo per le attuali distruzioni da parte dell'Isis di quanto è diverso dalla loro "cultura", ma anche per sottolineare, invece, la straordinaria convivenza di culture (religioni, tradizioni) diverse nella Palmira antica.

La diversità di pensiero come antidoto alla tirannia

GARIWO (Foresta dei Giusti) sarà presente, in persona di **Gabriele Nissim**, per portare la voce dei Giusti di tutte le nazioni che, con la loro lotta contro ogni forma di totalitarismo, sono testimoni della dignità del singolo nella opposizione ad ogni forma di sopraffazione.

Intermezzo sulla diversità musicale

Francesco Biraghi, musicista e professore al Conservatorio di Milano, ha preparato un intermezzo musicale ispirato alla Diversità con il quale intende proporre, con la sua chitarra, strumento di per sé già abbastanza "diverso" per la sua specifica letteratura e per non essere uno strumento dell'orchestra, tre pezzi - tre Preludi: uno di Bach, uno di Tarrega ed uno di Villa Lobos - dallo stesso titolo, quindi confrontabili, ma diversi tra loro.



Alfonso Arbib, Rabbino capo di Milano
Il valore etico della diversità religiosa

Aldo Bassetti, Amici di Brera
La diversità in Brera

Stefano Bocchi, Università degli Studi di Milano
Biodiversità - Agro Biodiversità

Philippe Daverio, Università di Palermo
Fantasia sulla diversità

Michele De Lucchi, Architetto
Progetto e diversità

Maria Teresa Grassi, Università degli Studi di Milano
La tutela della diversità dei simboli storici - Il caso di Palmira

Gabriele Nissim, Gariwo - La foresta dei giusti
La diversità di pensiero come antidoto alla tirannia

Francesco Biraghi, Musicista
Intermezzo sulla diversità musicale

Presenta

Piergaetano Marchetti, Fondazione Corriere della Sera

Diversità

Martedì 15 marzo 2016 - Ore 17.00 - Fondazione Corriere della Sera
Sala Buzzati, via Balzan 3, Milano - Ingresso libero solo su prenotazione
02 8738.7707 - rsvp@fondazionecorriere.it - Seguirà aperitivo